

İrem YÜKSEL OZAN

BİYOĞRAFI

1989 yılında doğdu. 2000 yılında Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümüne Prof.Yuri Semenov'un öğrencisi olarak girmiştir.

Alexander Rudin, Johannes Moser, Jiri Barta, Dilbağ Tokay, Sinan Dizmen ile solo çalışma, Ellen Jewett, Aiman Mussakhjayeva ile birlikte oda müziği çalışma fırsatı olmuştur.

2004 yılında Yamaha Avrupa Müzik Vakfı yarışmasında Jüri Özel Ödülü, 2004 ve 2007 Rusya Vologda Uluslararası Gavrilin Governors Yarışması'nda İkincilik, En İyi Virtüöz Etüd,Gavrilin Anuta Valts Özel ödülü, almıştır. 2005 Macaristan'da düzenlenen Cannetti Uluslararası Müzik Festivaline katılmıştır. 2006 yılında Moskova Uluslararası Spivakov Festivalinde konser vermiştir. 2008'de Mersin'de düzenlenen 1.Ulusal Viyolonsel Yarışması'nda üçüncülük ödülü almıştır. 2008 yılında Letonya Kuldiga'da K.Davidoff Yarışması B kategorisinde diploma ve yarışma bittikten sonra Kuldiga'daki bir kilisede Adnan Saygun'un "Partita" eserini seslendirmiştir.

2008 yılında T.C. Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü'nün açtığı orkestra sınavında Antalya Devlet Senfoni Orkestra'sının sınavında başarı göstermiştir. Burada altı yıl görev yaptıktan sonra Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrasına geçiş yapmıştır. Halen Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası'nda devam etmektedir.

2011 Kapadokya Klasik Keyifler Festivalinde oda müziği konserleri vermiştir. Konserlerde Marc Mellist isimli bir bestecinin "Fruity Pepples" adlı trio eserini ve aynı zamanda bir diğer Türk besteci Nazlı Ufuk Sakioğlu'nun yaylı sazlar dördlüsü eserini oda müziği ile Türkiye'de ilk defa seslendirmiştir. 2015' te Bursa'da kurulan Uludağ Yaylı Çalgılar Dördlüsü ile birlikte bölge konserleri vermiştir.2016 yılında gerçekleşen Borusan Filarmoni Orkestrası'nın odisyonunda başarı göstermiştir. 2019 yılında yüksek lisans çalışmalarını Prof.Ozan Tunca ile tamamlamıştır.